

02

CARTA DEL DIRECTOR

03

ACTUALIDAD BLATEM

04

ENTREVISTA MÁTICES

06

NOVEDADES 2013

14

OBRAS DE NUESTROS CLIENTES

10

LO MÁS PRÁCTICO LLUVIA ÁCIDA



PINTA



ROTULA



BORRA



DISPONIBLE
EN BLANCO
Y TRANSPARENTE

El nuevo **KIT ROTULARTE** de Pinturas Blatem ¡convierte cualquier espacio en una gran pizarra!

Ideal para oficinas, estancias de niños, escuelas, restaurantes, laboratorios, espacios artísticos... con la nueva pintura para pizarra para rotuladores en seco **ROTULARTE** podrás transformar una pared o cualquier superficie lisa en tu espacio de expresión deseado.

Con el nuevo **KIT ROTULARTE** ¡ya sólo necesitas imaginación!

**BLA
TEM**
PINTURAS
ROTULARTE



WWW.BLA TEM.COM





www.TUPINTASMUCHO.com

PINTURA PARA ROTULAR Y BORRAR

SEM BRAN DO EL FUTURO

LA INNOVACIÓN
ES EL ESFUERZO
DE HOY Y EL
RESULTADO DEL
MAÑANA



José Luna, director gerente de Pinturas Blatem S.L.

CARTA DEL DIRECTOR

Estimado lector,

Una vez más, es para mí un placer tener la oportunidad de compartir con todos ustedes esta nueva edición de nuestra revista Blatem Informa y quisiera comenzar con un proverbio árabe que dice: “El que quiere hacer algo realmente acaba encontrando la forma, y el que no, siempre tiene la excusa adecuada”.

El escenario actual no nos lo pone fácil pero, ¿podemos reactivar el consumo con las cifras de paro actuales? Hay recesión y no va a mejorar a corto plazo, la mayoría de los economistas no esperan que haya recuperación económica hasta finales de este año y que se empiece a crear empleo hasta mediados de 2014. Somos conscientes de que son tiempos difíciles, pero también momentos de cambio, de nuevas oportunidades, de opciones para quienes sean capaces de reformar sus estructuras y potenciar la diferenciación con respecto a sus competidores. En tiempos de crisis hay dos tipos de personas: los que lloran y los que venden pañuelos. Elija usted cual de los dos quiere ser. Es sólo una decisión personal y empresarial...

Hay que mojarse, nada de brazos cruzados, lo que había antes es posible que no vuelva más, no es una época de cambios, sino un cambio de época, por lo que debemos poner el doble de pasión y el doble de ilusión en todo lo que hagamos.

Lo que me gustaría destacar desde este número, es nuestro positivismo ante la situación actual y que lo mejor es visualizar un futuro e ir a por él con optimismo, haciendo equipo, estableciendo claras estrategias y buscando la excelencia. Reinventemos y reestructuremos, si no hacemos cosas distintas no obtendremos resultados distintos.

Todo el equipo Blatem apuesta por la innovación, ya que forma parte de nuestro ADN y no queremos pasar desapercibidos. Es un año en el que arriesgaremos y apostaremos. La innovación aplicada en todos los procesos, desde gestión, producción, comercialización o comunicación y la aplicación de la tecnología más avanzada en la elaboración de nuestros productos constituyen una de las claves de nuestro éxito.

En este número de “Blatem Informa” que tiene entre sus manos, le ofrecemos, como cada trimestre, contenidos prácticos sobre patologías de fachadas, así como la actualidad blatem y las últimas novedades en cuanto a producto se refiere que queremos compartir con usted. Los tiempos que vivimos son de constante cambio y no podemos permanecer impasibles.

Esperamos que disfrute de la lectura.

PINTURAS BLATEM APORTA LA CAPA FINAL A LAS FALLAS DE VALENCIA

Varios artistas falleros han confiado una vez más en la empresa valenciana **Pinturas Blatem**, la cual les ha suministrado los productos necesarios para dar color a los monumentos que inundan las calles de Valencia durante las Fallas. Así, esta compañía afianza su relación con uno de los gremios más importantes de la fiesta, ya que la colaboración viene gestándose desde años atrás.

La pintura es un aspecto fundamental en este tipo de creaciones, pues representa el acabado final y condiciona su calidad estética. Junto con la técnica y la temática, dichos factores son tenidos muy en cuenta a la hora de otorgar los premios anuales en reconocimiento a esta artesanía. Por ello, una vez construida la estructura en madera y tallado el poliestireno expandido, el trabajo se centra en pintar las figuras cuidando el detalle al máximo. *“La vistosidad de los colores, que éstos queden bonitos y limpios, es muy importante”*, afirma **José Ramón Devis Benet**, presidente de la **Cooperativa de Artistas Falleros**.

José Ramón, ha realizado este año cuatro monumentos diferentes: falla Carretera de Malilla -Ingeniero Joaquín Benlloch, falla Mendizábal, falla Mayor Moraira-Nazaret y falla Monte Montiel de la localidad de Benaguasil – y en todos ellos ha utilizado los productos de esta empresa. “En la situación que estamos viviendo, hay que mirar mucho la relación calidad- precio y Pinturas Blatem tiene una oferta muy competente”, reconoce.

Más experiencias en el ámbito fallero

Del mismo modo que José Ramón, otros artistas falleros han empleado los productos de Pinturas Blatem para sus monumentos de 2013. Ha sido el caso de, por ejemplo, **José Manuel Gramaje**, de la falla Av.Malvarrosa-Antonio Pont Cavite; **Francisco Giner**, de Exposición-Micer Mascó; **Manuel Algarra Salinas**, de Almirante Cadarso-Conde Altea; **Francisco Meseado Poveda**, de Islas Canarias-Trafalgar; y **Manuel García Ramírez**, de Na Jordana.

Justamente, ésta última falla, es una de las más reconocidas de la ciudad. Su artista, **Manuel García Ramírez**, destaca por ser uno de los mejores montadores de madera, de manera que el trabajo de carpintería y el arte de la vareta cobran protagonismo en su taller. Este año, un majestuoso caballo de Troya es el protagonista del monumento, el cual también cuenta con los colores de Pinturas Blatem como acabado.



Montaje de la falla Na Jordana en la que Pinturas Blatem ha suministrado productos

ACTUALIDAD BLATEM

ENTREVISTA DISTRIBUIDOR JESÚS LÓPEZ (MATICES)

Seguimos recopilando voces de distribuidores en nuestro blog. Hoy, coincidiendo con el día de Andalucía, compartimos el testimonio de Jesús López, quien regenta la tienda de pinturas y decoración Matices en Velez (Málaga). Esta es su experiencia:

¿Por qué optó por Pinturas Blatem?

Por la calidad, sobre todo Mar liso y Spacial, que fueron los productos por lo que iniciamos la compra a la marca Blatem.

¿Qué productos tienen una mayor demanda?

Blatemplux, Sprint, Mar liso y Blatefix.

A nivel personal, ¿cuál es el que más le ha sorprendido? (P. Ej. pintura de fragancias, Biotem etc.)

Pues Oxitem y Fragancias. El primero por conseguir un efecto de oxidación de metales tan real y el segundo por ser ecológico y ser capaz de desprender aromas durante un tiempo.

¿Qué tendencias observa en el consumo de pinturas?

Con la crisis se consumen más pinturas plásticas y esmaltes económicos, aunque el Seda sigue siendo líder.

¿Cuál es su política de surtido?

Tener existencias de la gama completa de Blatem, más aun en colores de exteriores para agilizar el trabajo más inmediato.

¿Hay algún producto o servicio que le gustaría añadir en relación al ámbito de las pinturas?

Creo que no estaría mal hacer del profesional que usa la marca Blatem un club más diferenciado. Podría ser una buena manera de crear una señal de identidad.

En la tienda "Matices" también ofrecen asesoramiento en materia de interiorismo, un ámbito que domina el hijo de Jesús. Así, también hemos aprovechado para hablar con él con vistas a obtener unos apuntes a poner en práctica en el hogar.

Interior de la tienda Matices. Velez (Málaga)



Cartelería exterior de la tienda Matices. Velez (Málaga)



¿Cuáles son las principales tendencias en decoración de 2013?

El estilo vintage y el clásico muy actualizado son los que mejor funcionan hoy en día. Las antigüedades siempre podrán encajar en cualquier espacio. También se llevan las combinaciones de papel pintado con colores lisos, las molduras en paredes al estilo parisino y, si la economía lo permite, usar pinturas al fresco.

¿La gente apuesta por el color del año, el verde esmeralda?

No solo el verde esmeralda, sino todos los verdes están gustando después de haber estado algún tiempo sin uso. Por ejemplo, los colores verde-agua también se apuntan como color del año.

¿Un par de tips para decorar un piso pequeño, el más habitual en los tiempos que corren?

Usar colores suaves en satinado, telas con texturas naturales y suaves, mobiliario ligero...

¿Cuáles son las consultas más habituales en materia de interiorismo?

En el campo en que nos movemos en la tienda, el coordinar telas con papeles pintados o el color en pared y el estilo de muebles.

¿Qué es lo que nunca recomendarías para la decoración de un hogar?

Nunca usaría plantas artificiales.

“Con la crisis se consumen más pinturas plásticas”

Jesús López junto a su hijo Jesús en Matices, tienda que regentan.



NOVEDADES

2013

La innovación es una constante en Blatem. Hemos empezado 2013 con fuerza, lanzando al mercado nuevas gamas de pintura que dan respuesta a cada reto que nos propone el mundo del diseño y la decoración.

Una de las principales apuestas es **Rotularte**, un recubrimiento en base acuosa, que convierte las paredes en pizarras. Se unen así utilidad y diversión en un producto ideal, tanto para la habitación de los niños, como para aulas de formación o salas de conferencias y reuniones.

En este sentido, también cobra protagonismo la nueva gama de colores **Feng-Shui**, que se perfila como uno de los productos estrella. Esta gama se divide en cinco colecciones diferentes, que se identifican con los cinco elementos: fuego, madera, agua, tierra y metal. En total veinticinco colores, que tienen como objetivo transmitir la energía positiva y mejorar nuestro estado anímico.

Pero no sólo los colores son un vehículo transmisor de energía y sentimientos. Los olores también evocan sensaciones y recuerdos. Por eso en Blatem contamos con la gama **Fragancias**, que ofrece lo mejor de las pinturas, cambiando su molesto olor por un perfume agradable. Este año, además, la gama Fragancias incluirá nuevos aromas.

ROTULARTE

FENG-SHUI

fragancias
¿A qué huele el color?

ROTULARTE PINTA ROTULA BORRA



KIT ROTULARTE CONTIENE:

ROTULARTE 800 ML
CATALIZADOR ROTULARTE 250 ML
FIJADOR ROTULARTE 250 ML
2 VASO MEDIDOR 100 ML
1 ROTULADOR PIZARRA EN SECO
LIMPIADOR ROTULARTE 125 ML
TRAPO DE ALGODÓN

PINTURA PARA ROTULAR Y BORRAR

PINTURA PARA PIZARRA
PARA ROTULADORES EN SECO.





Ejemplo de uso Rotularte en mobiliario.

La innovación es una constante en Blatem. Por eso, hemos empezado 2013 con fuerza, lanzando al mercado nuevas gamas de pintura que dan respuesta a cada reto que nos proponen el mundo del diseño y la decoración.

Este año, una de nuestras principales apuestas es **Rotularte**, un producto que estamos seguros de que conquistará a mayores y pequeños. Y es que esta nueva pintura convierte las paredes en pizarras, uniendo así utilidad y diversión en un producto ideal, tanto para la habitación de los niños, como para aulas de formación o salas de conferencias y reuniones.

Rotularte es un recubrimiento en base acuosa, blanco o transparente, que permite pintar la pared con rotuladores en seco. Después, bastará con pasar un trapo impregnado con nuestro limpiador para que las marcas se borren fácilmente. Así los más pequeños de la casa podrán divertirse creando nuevos murales cada día. Además, su aplicación en otras zonas del hogar, como la cocina, resultará muy útil para anotar tareas y recordatorios.

KIT ROTULARTE CONTIENE:

ROTULARTE 800 ML
CATALIZADOR ROTULARTE 250 ML
FIJADOR ROTULARTE 250 ML
2 VASO MEDIDOR 100 ML
1 ROTULADOR PIZARRA EN SECO
LIMPIADOR ROTULARTE 125 ML
TRAPO DE ALGODÓN

Cenar Comer



Ejemplo de uso de Rotularte en menús para restaurantes.



$$E=mc^2$$



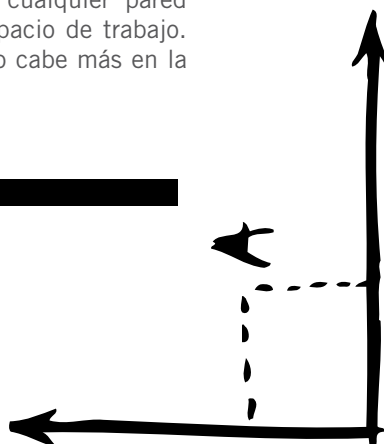
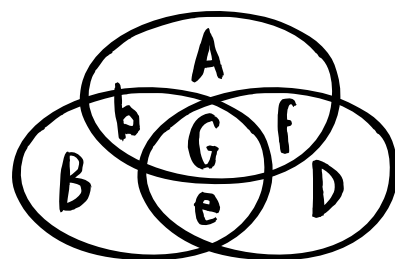
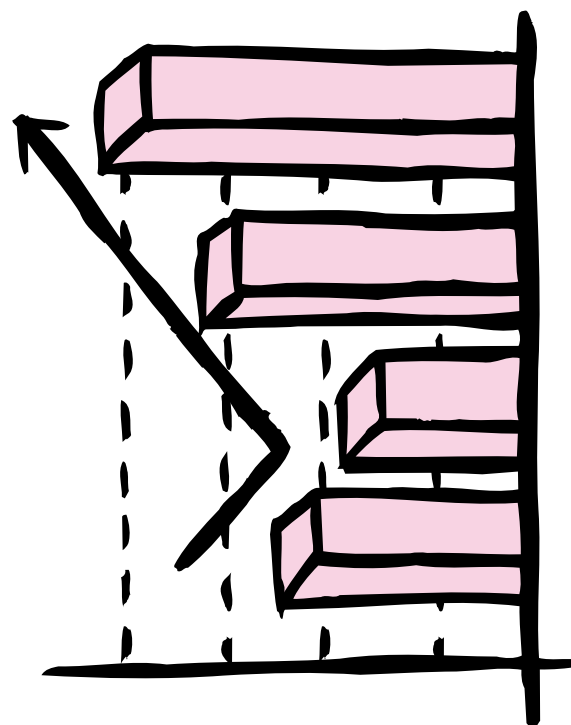
Ejemplo de aplicación Rotularte para oficinas y escuelas.

En otros ámbitos, Rotularte también implica grandes ventajas. Es el caso de las aulas de formación o las salas de conferencias, en las que ya no será necesario que las pizarras formen parte del mobiliario, con el consiguiente ahorro de espacio que eso conlleva. A ello, hay que añadirle el hecho de que Rotularte, al contrario que otros productos de este tipo, está diseñado para el uso de rotuladores y no de tiza, un material que implica mayor suciedad y menor visibilidad.

En definitiva, una nueva línea de pintura que avanza un paso más en la senda de la innovación y que se ha convertido ya en nuestra gran apuesta para 2013.

La principal ventaja de Rotularte, es que convierte cualquier pared en el lugar más creativo y funcional de tu casa o espacio de trabajo. Sin embargo, la mayor desventaja es que cuando ya no cabe más en la superficie, tenemos que borrar.

Disponible en Blanco y transparente.



ESTANCIAS CON ENERGÍA POSITIVA

FENG-SHUI



Ejemplo de uso de Feng-shui en habitación infantil. Tonos: Papiro y madera

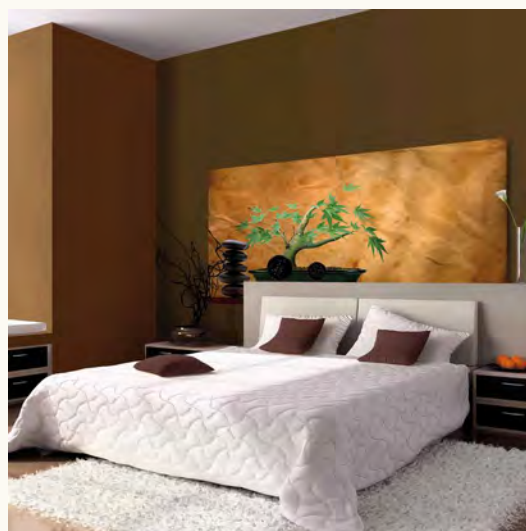
¿QUÉ ES FENG-SHUI?

Feng-Shui es pintura plástica monocapa mate de alta cubrición para interiores especialmente formulada para evitar que se noten las rodilladas, los empalmes y los retoques (acabados de calidad, contraluces, etc...) elevada lavabilidad, rendimiento, adherencia y propiedades de aplicación.

Se presenta en tamaño de 2,5 L en cubeta rectangular transparente lo que permite observar más fielmente el color.



Ejemplo de uso de Feng-shui en salón. Tono aplicads: Rubí.



Ejemplo de uso de Feng-shui en dormitorio. Tono aplicado: Té- Hábano



El **Feng-Shui**, es una tendencia cada vez más empleada en la decoración. Se trata de un arte milenario de origen chino basado en la creación de ambientes equilibrados, transmisores de energía positiva, mediante el uso del color y la ordenación de los elementos en el espacio. Estos factores influyen en nuestro estado anímico, de modo que su correcta distribución puede ayudar a mejorar nuestro bienestar.

En este sentido, Blatem cuenta con una gama de colores **Feng-Shui**, dividida en cinco colecciones diferentes, que se identifican con los cinco elementos: **fuego, madera, agua, tierra y metal**. En total, veinticinco colores para lograr una perfecta armonía en el hogar o la oficina. Los colores elegidos para decorar la estancia dependerán de la actividad que se vaya a realizar en ella.

La colección **“madera”**, se basa en los tonos de la naturaleza, fundamentalmente en el verde. Son colores que ayudan a la creatividad y la relajación y aportan salud, tranquilidad y rejuvenecimiento. Está especialmente indicado para los dormitorios, salas de estar y baños en los que haya luz natural. Para otras estancias, como la cocina, lugares de estudio y de trabajo, es más aconsejable la colección **“metal”**, que estimula la concentración, gracias a sus colores grisáceos y los propios de los metales, ideales para descansar la vista.

Los tonos marrones y terracotas de la gama **“tierra”** transmiten descanso, calidez y paz. Son una buena elección para pintar cocinas, dormitorios y salas de estar, pero no para los lugares de trabajo o reunión. En este caso, los colores más apropiados son los de la colección **“agua”**, tonos azulados y púrpuras que indican abundancia.

Por último, el elemento **“fuego”**, de tonalidades rojizas y anaranjadas, se asocia con la vida y la felicidad, por lo que resulta ideal para salas de estar y cocinas.

De todos modos, lo fundamental para lograr el equilibrio adecuado es elegir colores acordes a los gustos personales. Así se lograrán estancias agradables y a la última en decoración.





EL ARO MA DEL CO LOR

FRAGANCIAS

Los aromas tienen un enorme poder para evocar sensaciones y recuerdos. Hay fragancias que consiguen incluso transportarnos a otro lugar, a algún momento de nuestra vida al que le tenemos un cariño especial. Si a eso, le unimos un color que nos transmita sensaciones agradables, el resultado es de auténtico bienestar.

Por eso en Blatem, hemos combinado color y olor en una gama de pinturas que permite disfrutar todavía más de las estancias de nuestro hogar y oficina. **Fragancias** ofrece lo mejor de las pinturas cambiando su molesto olor por un perfume agradable. De este modo, ya no será necesario alterar nuestra rutina diaria cuando queramos hacer cambios en el color de las paredes. Podremos pintar una habitación y ocuparla esa misma noche.

Este año, la gama **Fragancias** incluye nuevos colores y aromas para estar a la última en decoración de interiores. Nuestro catálogo dispone de una amplia gama que permite crear estancias cargadas de energía y vitalidad, con tonalidades intensas, ambientes étnicos, gracias a los colores cálidos, y habitaciones neutras que ayudan a la relajación. Todo acompañado por el embriagador perfume de la menta, los frutos del bosque, la cereza o las rosas.

Con **Fragancias** la decoración se convierte en toda una experiencia que invita a disfrutar del aroma del bienestar. Además de ser respetuoso con el medio ambiente, proporciona un excelente acabado.

Este año hemos querido renovar la identidad de **Fragancias**, se han añadido elementos que actualizan y refrescan la imagen visual del producto, como una nueva tipografía. Buscábamos una imagen más moderna, fresca y suave, diferenciándonos con respecto al resto de los productos del lineal.





DISPONIBLE EN
♦ **FRAGANCIAS** ♦
21 COLORES



LO MEJOR DE LAS PINTURAS SIN EL MOLESTO OLOR DE LAS PINTURAS

Fragancias son pinturas plásticas mates de excelente calidad para interiores desarrolladas con una formulación ecológica y por lo tanto respetuosas con el medio ambiente.

Excelentes propiedades de aplicación y acabado. Los colores que proporcionan un ambiente agradable, elevado poder cubriente, buena lavabilidad y adherencia.

En ésta gama de pinturas, cada tono transmite una fragancia relacionada con su color de forma que podemos experimentar la sinergia entre color y olor.

Otra de las innovaciones de esta colección, consiste en sus envases que son de plástico transparente para conocer el color de la pintura sin necesidad de levantar la tapa.

Para más información consulta con tu comercial habitual o envíanos un email a : fragancias@blatem.com





Málaga (Rehabilitación de edificio)

Productos empleados:
Sprint mate antimoho anticarbonatación



Pintado de fachada Mondragón Guipúzcoa

Producto empleado:
Mar Liso con conservante Antimoho



OBRAS

DE NUESTROS CLIENTES



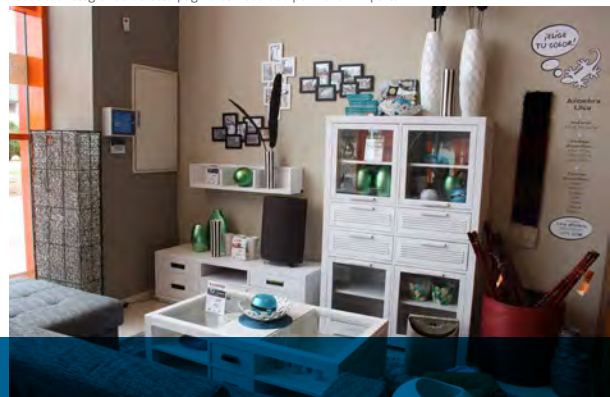
Fachada Banak importa Murcia
Productos empleados:
Sprint mate antimoho anticarbonatación



Interiores Banak importa Murcia
Productos empleados:
Sprint mate antimoho anticarbonatación



Todas las fotografías de ésta página son cedidas por Banak importa.



SIÉNTETE ORGULLOSO DE TU OBRA
Envíanos un e-mail a: marketing@blatem.com

LO + PRÁCTICO

PATOLOGÍAS FACHADAS: LLUVIA ÁCIDA



SISTEMA	Protección de la Lluvia ácida
PREPARACIÓN DE LA SUPERFICIE	La superficie a pintar deberá estar seca, limpia, libre de contaminación y la pintura perfectamente adherida al soporte
IMPRIMACIÓN	Blatefix 1 mano; Rendimiento: 0,125 Lts/m2 Alternativa: Fijador Sellador Acrílico 1 mano Rendimiento: 0,5 Lts/m2 (Diluido)
ACABADO	Sprint Elástico Antimoho 3 manos Rdo: 0,250 Lts/m2 mano
ASPECTO	Liso Mate Sedoso
Consultar la ficha técnica de cada producto para condiciones de aplicación, repintado y dilución	



El anhídrido sulfúrico y el anhídrido sulfuroso, resultante de la combustión de los derivados del petróleo y del carbón, se combina con la humedad del aire transformándose en ácido sulfúrico y provoca la lluvia ácida. El ácido sulfúrico que contiene la lluvia penetra en el cemento que no está convenientemente protegido y lo degrada con gran rapidez al aumentar su porosidad.

Se pueden conseguir protecciones de mayor duración utilizando pinturas acrílicas elásticas aplicadas con altos espesores.