

Nueva carta de exteriores

02

CARTA AL DIRECTOR
Frente a la crisis,
innovación

03

BLATEM ES PROTAGONISTA DEL PRIMER FORO DE INNOVACIÓN EN TORRENT

04

BLATEM MIXOLOGY
"La pintura que conecta con el futuro"

06

EL TINTE MÁS REVOLUCIONARIO

07

Tú pintas mucho
III Edición

10

Blatem fachadas,
la solución perfecta

13

OBRAS DE NUESTROS CLIENTES

14

ENTREVISTA A DISTRIBUIDOR

15

SISTEMAS ANTI-CORROSIVOS PARA ELEMENTOS METÁLICOS

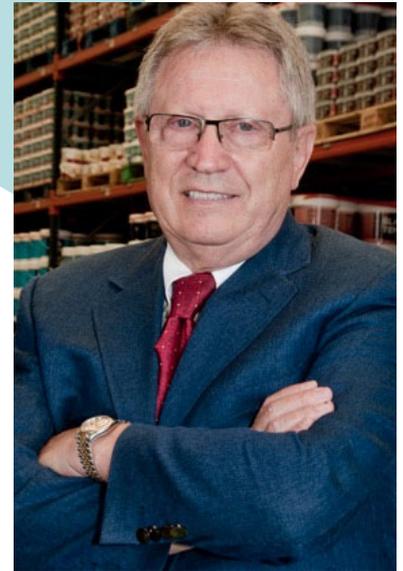
1824 Colores



Frente a la crisis, INNOVACIÓN

ENTREVISTA AL DIRECTOR

.....
"Ser competitivo implica cumplir con estándares de calidad, innovación, precio e imagen de marca demandados por los mercados."



José Luna, director Gerente de Pinturas Blatem

Las últimas revisiones al alza en los parámetros macroeconómicos previstos para España parecen haber otorgado un poco de confianza en la economía. Podemos deslumbrar luz al final del túnel aunque la situación sigue siendo delicada debido a los elevados niveles de desempleo y los efectos que esto tiene sobre el consumo.

La economía de hoy es bastante diferente a la que nos encontrábamos hace un año, y esto se debe fundamentalmente al clima de confianza, que ha ido mejorando poco a poco. La confianza es algo que se gana, por lo que algo hemos debido hacer bien en los últimos años, pese a que aún es mucho el camino que nos queda por recorrer.

Ahora urge reconstruir, nuestros negocios están cambiando y no volverán a ser los mismos en busca de una vigencia en un entorno cada vez más competitivo.

Existen dos elementos imprescindibles para que la demanda contribuya a la recuperación; generar empleo y mayor

.....
"Apostamos desde hace años por el departamento I+D+i, analizando el mercado presente y el futuro para encontrar soluciones de valor"

confianza del consumidor, la confianza es la base del crecimiento económico. Cuando hay miedo, no se invierte ni se gasta, pero cuando hay confianza sí.

La innovación es la fuente verdadera de oportunidades de crecimiento para las empresas, por eso hemos hecho una modificación en nuestra cadena de valor, y es que, no vendemos producto, vendemos soluciones, **este es nuestro gran reto.**

Apostamos desde hace años por el departamento I+D+i, analizando el mercado presente y el futuro para encontrar soluciones de valor que se adapten a las necesidades de nuestros clientes. Ser competitivo implica cumplir con estándares de calidad, innovación, precio e imagen de marca demandados por los mercados. Esto sólo se puede cumplir si se invierte en I+D y en un uso intensivo de las tecnologías de la información.

A pesar de la crisis, "la ventana de la oportunidad está ahí. Sólo se puede innovar compartiendo conocimiento."

"La innovación es la fuente verdadera de oportunidades de crecimiento, [...] por eso no vendemos producto, vendemos soluciones, este es nuestro gran reto."

BLATEM EN LA 1ª EDICIÓN DEL Foro de innovación

Pinturas Blatem es protagonista en la primera cita de innovación en Torrent.

Conectividad, internacionalización, alianzas, tecnología e ideas. Sobre todo, *muchas ideas*. En líneas generales, estas son las claves que se compartieron el pasado 12 de junio en el **Foro de Innovación y Crecimiento Empresarial** celebrado en el Auditori de Torrent. Como su propio nombre indica, el objetivo de esta cita pionera no era otro que servir como punto de encuentro entre entidades para *compartir conocimiento* con vistas a progresar. Ello, teniendo como marco esta localidad valenciana de 80.000 habitantes que no ha dejado de crecer en los últimos años.

Organizada de la mano del ayuntamiento torrentí junto con el periódico Las Provincias, la jornada contó con la presencia de la correspondiente alcaldesa, **Amparo Folgado**, y de la subdirectora de la cabecera, **María José Grimaldo**; quienes insistieron en la importancia de no sólo hacer bien las cosas, sino de *aprender a prever los acontecimientos*; una capacidad que incumbe tanto a las empresas como a las administraciones públicas, propiciando así una *estrecha colaboración* entre ambos planos, el privado y el público.

Un panel de expertos muy cercanos

Siguiendo en esta misma línea, **Victoria Majadas**, la directora de negocio de Abertis Levante, **Francisco Borrás**, el subdirector de Anecoop, **Aldino Fernández**, el presidente de Big-Mat, y **Francisco Castellote**, el responsable del área de medio ambiente de Pinturas Blatem, partieron de la experiencia de sus respectivas corporaciones para generar un debate constructivo en torno al concepto de *innovación*.



Foro de innovación & crecimiento Empresarial

Todos coincidieron al calificarlo de *factor fundamental* para *garantizar la subsistencia* de cualquier negocio que se precie, así como también *alcanzar una eficiencia y fortalecer el tejido empresarial* de una zona.

En concreto, el representante de Pinturas Blatem puso el acento en las líneas de productos decorativos desarrolladas *gracias al departamento de I+D+i de la firma*. Es el caso de, por ejemplo, las pinturas creativas Rotularte, Illusion Paint e Imán, las cuales han permitido un *mejor posicionamiento* y una *clara diferenciación* respecto de la competencia en el mercado. En este sentido, Francisco Castellote destacó también las creaciones de tipo industrial, como los esmaltes ignífugos o antibacterias. Sin excepción, todas cumplen en su fabricación esa política de respeto al entorno que caracteriza a la empresa, lo cual le ha valido una serie de certificaciones nacionales e internacionales.

Las conclusiones para el futuro

Además, lejos de lo que comúnmente se cree, los participantes en este panel de expertos convinieron en que las *grandes inversiones*, aunque importantes, *no son necesariamente sinónimo de mejora* en este sentido. Más bien, como definió el maestro de ceremonias **Salvador López**, profesor de Esic Business School, innovar consiste en "ver lo que todos ven y pensar lo que nadie había pensado". Esta filosofía, junto con la convicción de una *necesaria relación entre empresas y universidades*, evidentes refugios del talento, pueden conducir al deseado

PINTURAS BLATEM CONECTA con el futuro a través de MIXOLOGY



Blatem presenta Mixology, la nueva generación de sistemas tintométricos

Mixology es un cambio radical que va a revolucionar las máquinas tintométricas permitiendo preparar, en un mismo sistema, pinturas al agua y esmaltes sintéticos en base disolvente. Desarrollado íntegramente por Pinturas Blatem, su creación se ha basado en la necesidad de dotar a los puntos de venta de mayor versatilidad a la hora de proporcionarle al cliente las mezclas de color que necesita.

Los dieciséis colorantes que en estos momentos se están fabricando, junto a las bases exclusivas –blanca, media y transparente– ofrecen una amplísima carta de colores. Además incorporan la ventaja de que, gracias a las mejoras técnicas que incluye el producto, se obtiene con ellas una pintura con un elevado poder de cubrición que incrementa sensiblemente el rendimiento del producto. Y esto, obviamente, repercute en un ahorro considerable tanto para el punto de venta como para el profesional.

Sin embargo Mixology tiene otra ventaja importante en cuanto a su rendimiento. Al ser un producto desarrollado íntegramente por el departamento de I+D+i de Pinturas Blatem cuida especialmente aspectos como la precisión en las dosificaciones. La principal ventaja de esto es que las mezclas ganan en exactitud gracias a una perfecta repetición del color seleccionado. Son, también, pigmentos altamente compatibles con las bases que fabrica la empresa de modo que el problema de las reclamaciones de color desaparece.

Su precisión, y su novedosa tecnología, hacen de Mixology un producto de una extraordinaria solidez lo que permite realizar colores no sólo para interiores, también pueden prepararse con esta tecnología productos para fachadas que se benefician de su excelente rendimiento.

Presentado en envases de un litro, Mixology ha llegado esta primavera a los puntos tintométricos en los que, a partir de ahora, se podrán producir pinturas de múltiples aplicaciones y con un amplio colorido. Unas pinturas que, además, permitirán el ahorro que supondrá no necesitar de varios sistemas de mezcla en el punto de venta. Con lo que eso supondrá para los profesionales una increíble mejora en la precisión, ahorro y, también, en la reducción de stocks.

COLORANTE
AL DISOLVENTE



COLORANTE UNIVERSAL
DE ÚLTIMA GENERACIÓN



COLORANTE
AL AGUA



El tinte más revolucionario.

Dentro de la increíble revolución que ha supuesto nuestro sistema Mixology para los profesionales del sector y para los puntos tintométricos, desde Pinturas Blatem presentamos ahora un paso más en esta evolución: nuestros nuevos Tintes Multiusos. Se trata de tintes concentrados que, utilizando la tecnología Mixology, permiten colorear todo tipo de pinturas de decoración.

La clave de estos tintes está, principalmente, en su gran poder de tinción y en su increíble fuerza colorante, así como por la facilidad para la mezcla que presentan.

Estos tintes proporcionan al cliente un producto extraordinariamente versátil cuando se desea colorear cualquier tipo de pintura al agua -como productos vinílicos, acrílicos, etcétera- y al disolvente -esmaltes sintéticos de todo tipo. Unas propiedades absolutamente novedosas que lo convierten en una solución única en el sector y que proporcionan las mismas ventajas que nuestro sistema Mixology.

Unas características revolucionarias que se concretan en:

+ Un mayor ahorro: Al tratarse de colorantes universales de fabricación propia, son capaces de producir cualquier color a un precio muy competitivo.



+ Mayor versatilidad: se trata de un colorante que permite teñir todo tipo de productos, tanto las pinturas al agua como las de base al disolvente.

+ Precisión en las mezclas: El sistema permite dosificaciones más precisas y exactas gracias a su especial formulación.

+ Solidez: Los tintes utilizan pigmentos de máxima resistencia a las inclemencias meteorológicas y a los rayos ultravioleta lo que le permite realizar colores para exteriores con una resistencia excelente.

+ Una elevada capacidad de cubrición: Las formulaciones, al igual que los colorantes, están optimizadas para obtener la mayor capacidad de cubrición posible a un precio muy competitivo.

+ Elevada compatibilidad: Al tratarse de colorantes totalmente compatibles con las bases de Pinturas Blatem se evita el problema de las reclamaciones de color.

Alta tecnología

Pero además de estas características únicas, los nuevos Tintes de Blatem han logrado convertirse en una solución ideal que reduce algunos de los problemas con los que habitualmente se encuentran los consumidores en otros productos de este tipo.

- **Reduce la necesidad de contar con diferentes tintes:** al contar con un solo sistema de colorantes Pinturas Blatem ha logrado producir múltiples opciones de pintura al mejor precio y con un colorido amplio que, además, es muy sólido en exteriores de manera que se reduce la necesidad de contar con varios colorantes diferentes para las mezclas de color necesarias para trabajar con diferentes tipos de superficies.

- **Reducción de problemas:** el hecho de que todo proceso de control, fabricación y formulación esté integrado en el proceso de producción de Pinturas Blatem evita que se produzcan errores y problemas de color con estas pinturas.

- **Menor contaminación:** El reducirse casi totalmente el uso de Componentes Orgánicos Volátiles (COV) y evitar el uso de plomo, se convierten en uno de los productos del sector más respetuosos con el medio ambiente.

Todas estas características hacen de los **Tintes Multiusos** una revolucionaria apuesta de Pinturas Blatem para este año que, además, se beneficia de la larga trayectoria de la empresa en investigación y desarrollo. Una trayectoria que les ha permitido trabajar con la tecnología más avanzada del sector.

Una impronta tecnológica que, por cierto, trata siempre de resultar lo más limpia posible para el entorno. Pinturas Blatem está reconocida con varias certificaciones medioambientales y sus instalaciones están preparadas para reducir todo lo posible la huella ecológica de sus productos. De este modo la empresa cuenta con una nueva Estación Depuradora de Aguas Residuales Industriales (EDARI), cuya principal función es reducir la contaminación de las aguas antes de ser vertidas para que no alteren el estado de la naturaleza.



Dentro precisamente de ese compromiso con la vanguardia tecnológica del sector y con el cuidado del medio ambiente, se enmarca los **Tintes Multiusos** que, además de las innovadoras propiedades técnicas que lo caracterizan, contribuye de manera muy importante a la protección de la ecología puesto que prácticamente carece de Compuestos Orgánicos Volátiles (COV). Además, su alta compatibilidad permite emplear el producto en lugar de otros más contaminantes como aquellos que tienen una base de disolvente. En definitiva, los nuevos **Tintes Multiusos** suponen una conexión directa con el futuro de la pintura, a través de un colorante universal de última generación, totalmente válido tanto para pinturas al agua como para esmaltes sintéticos base disolvente. Un producto que, por si esto fuera poco, cuenta además con el mejor precio del mercado y con la garantía de Pinturas Blatem.

CONECTA CON EL FUTURO

MIXOLOGY,
EL NUEVO COLORANTE UNIVERSAL DE ÚLTIMA GENERACIÓN. VÁLIDO TANTO PARA PINTURAS AL AGUA COMO PARA ESMALTES SINTÉTICOS BASE DISOLVENTE.

Asistentes a la III Edición "Tú pintas mucho."



III Edición TÚ PINTAS MUCHO

Este sueño comenzó el 25 de julio del año pasado, cuando decidimos organizar un encuentro pionero en Valencia y alrededores: TúPintasMucho. Se trata de una jornada protagonizada por bloggers especializados en decoración, interiorismo y arquitectura, que expusieron su experiencia con las bitácoras digitales y las redes sociales, analizando sus debilidades y fortalezas.

La buena acogida de la primera edición nos invitó a repetir unos meses más tarde. En total, entre ambas citas, hemos sumado el conocimiento de seis excelentes ponentes: Inés Torres de BohoDeco Chic,

Teresa Zafra de De lunares y naranjas, Cristina Sanjosé de Decora Decora, Elena Valdés de Ministry of Deco, Miquel Corbí de Decoesfera y Diana Quesada de Três-Studio.

Ahora vamos ya por tres ediciones. En la última de ellas el protagonismo fue para la interiorista Verónica Delgado, también autora de My Leitmotiv y el arquitecto Emilio J. Pérez de Espacios de Relación. Esta tercera reunión se celebró en la tienda de Banak Importa en la Calle Isabel La Católica de Valencia, un enclave totalmente inspirador en lo que a decoración se refiere. El evento discurrió de una manera distendida y genial. En él se habló de oportunidades de negocio,

#tupintasmucho

#ilusionpaintblatem

#rotularteblatem

www.blatem.com



Muestra de Ilusión Paint y Rotularte De pinturas blatem para la III Edición "Tú pintas mucho"



de diferenciación de la competencia, de mayor interacción con los clientes, de nuevas relaciones laborales... Basándose en su trayectoria online, Emilio J. Pérez y Verónica Delgado destacaron a lo largo del encuentro cómo su perfil profesional se ha beneficiado de su actividad en Internet.

Ambos ponentes analizaron debilidades y fortalezas de los medios sociales en relación a sus sectores que, aunque diferentes, convergieron en las ventajas de tener presencia en el ámbito 2.0: desde afianzar la marca personal hasta poner en valor el trabajo profesional, pasando por ganar visibilidad con vistas a ofrecer sus respectivos servicios a un público más amplio. Asimismo, Emilio y Verónica coincidieron al añadir un pero: siempre hay que aportar contenido, pues el mero hecho de estar en redes sociales o de tener un blog no reporta beneficios directamente.

Con todo, los presentes no sólo aprendieron, sino que también aportaron sus puntos de vista durante el turno de preguntas. El broche de oro vino dado por una sesión de networking que se prolongó gracias al buen ambiente y a los espumosos cortesía de las Bodegas Vicente Gandía.



Evento "Tu pintas mucho" muestra illusion paint.

Blatem fachadas: LA SOLUCIÓN PERFECTA

NUEVA CARTA EXTERIORES, 182 COLORES

Sometida continuamente a las inclemencias del tiempo, la fachada es sin duda alguna la parte más expuesta de un edificio. Por eso es imprescindible contar con la mejor solución en pinturas. Para corregir cualquier problema que se produzca y, por supuesto, para poder prevenir cualquier patología que esta exposición pueda provocar. Ese ha sido el espíritu que ha guiado al departamento técnico de Blatem a la hora de crear sus productos para fachadas, la solución perfecta para todos los edificios.



Este compromiso con la calidad se remonta más de cuarenta años en el tiempo. Durante todo este periodo Pinturas Blatem ha desarrollado un extraordinario nivel de conocimiento técnico que le ha permitido mantener sus productos para fachadas en evolución constante. El resultado de esta capacidad productiva está en una extensa gama de soluciones que ofrece respuestas especializadas para cada patología, problema o situación que se plantee, siempre con el máximo nivel de garantía.

Un factor muy relevante cuando hablamos de fachadas puesto que su exposición constante hace que con frecuencia se deterioren y presente un aspecto de envejecimiento. Pero las inclemencias meteorológicas no son las únicas causantes del afeamiento de los edificios. Además de estas causas hay otros factores que terminan por provocar estos deterioros como por ejemplo:





— **Factores relacionados con la contaminación ambiental.**

— **Factores propios del terreno** (humedad y las sales del terreno que ascienden por capilaridad de edificio).

— **Factores intrínsecos de los materiales** (sales y óxidos presentes en los materiales que afectan a la integridad de la fachada)

— **Factores Biológicos** (de origen animal como excrementos de pájaros o vegetal como polenes, algas, líquenes y moho...).

— **Factores causados por la acción del hombre** como pintadas o carteles pegados.

— **Factores vinculados al sustrato** (porosidad del material, rugosidad o textura de la superficie, estabilidad, contenido de humedad, alcalinidad, limpieza, presencia de microorganismos, pinturas anteriores, depósitos anteriores...).

— **Factores arquitectónicos** (los edificios se construyen para desalojar la humedad interior de manera que los muros deben tener cierto grado de permeabilidad al vapor de agua).

— **Factores ambientales** (si el ambiente al que está sometida la fachada es urbano, industrial o rural).

— **Factores de durabilidad** (dependiendo del grado de exposición del revestimiento y de su mantenimiento periódico).

— **Factores específicos** como trabajos de imprimación y sellado, así como el método utilizado para aplicar el revestimiento.

Obviamente con una variedad tan extensa de factores afectando la integridad de la fachada, el número de patologías que deben prevenirse son también bastante extensas. Por este motivo Pinturas Blatem ha desarrollado un catálogo de productos para fachadas que busca resolver cada una de estas necesidades específicas. Por este motivo en su catálogo de soluciones se pueden encontrar:

- Revestimientos
- Revestimientos polisiloxanos
- Revestimientos al disolvente (pliolite)
- Revestimientos al silicato
- Revestimientos impermeabilizantes
- Fijadores
- Complementos como consolidantes, hidrofugantes, antigraffiti y masillas
- Sistemas de protección contra la oxidación
- Morteros de reparación tanto superficial como estructural.

Debido a la radical influencia que puede tener el empleo de unos productos u otros en la integridad del edificio, en Pinturas Blatem no se ha cuidado solo la necesidad de responder a todas las patologías.

La garantía de una pintura va más allá de la mera durabilidad, es decir, su aptitud para resistir el efecto destructivo de las condiciones ambientales.

Los productos de Blatem están sujetos a garantías especiales -siguiendo un procedimiento para su concesión y unas determinadas condiciones para su aplicación- que varían desde los 5 a los 10 años, dependiendo de las características del producto y de la obra a realizar. Además, los productos que así lo requieren cumplen con el nuevo Reglamento Europeo de Productos de Construcción 305/2011 y disponen del correspondiente nuevo marcado CE.



Otro aspecto importante a tener en cuenta es que el departamento técnico de Pinturas Blatem presta un servicio especial de asesoría en el inicio de las obras, un valor añadido excepcionalmente útil puesto que facilita considerablemente el trabajo a los profesionales y redunda en el beneficio de la construcción.

El catálogo de productos para fachadas no cuida solo el aspecto técnico. La estética es también un factor importante.

Pinturas Blatem lanza su nueva carta de exteriores que incluye 182 colores. Estos 182 colores de alta durabilidad seleccionados en la carta cubren una amplia gama de tonos, ofreciendo una paleta cromática completa para la construcción y rehabilitación de fachadas tanto en los matices más habituales como en los nuevos.

Productos respetuosos, basados en alta tecnología, de excelente calidad.



MAR LISO CON CONSERVANTE ANTIMOHO

BLATEMPRIMER (fijador sellador acrílico blanco)

SPRINT ANTIFISURAS CON CONSERVANTE ANTIMOHO

BLATEMREX PLIOLITE

Se trata de una carta de colores sólidos a la luz, es decir, colores resistentes a la radiación solar y a la acción de la intemperie. Para lograr esta solidez se emplean colorantes formulados con la última tecnología que garantizan la estabilidad de los mismos durante años.

Para más información la carta de Exteriores 182 colores de Blatem incluye en la trasera de cada color una serie de pictogramas para ayudar al cliente más exigente a encontrar el color que más se ajusta a sus necesidades.

Pictogramas

-  **Código de color**
-  **Grupo de precio A,B,C**
(A = + económico)
-  **Índice de reflexión**
0% Negro, 100% Blanco
-  **Resistencia a la intemperie**
3- Alta
2- Media
1- Baja

Productos

-  **Sprint elástico**
-  **Mar liso**
-  **Mar rugoso**
-  **Sprint mate**
-  **Torval rayado**
-  **Sprint antifisuras**
-  **Blatemrex**
-  **Siliblatem (silicato)**
-  **Revestimiento Polisiloxanos**

Pictogramas explicativos, incluidos en la trasera de la carta de exteriores 182 colores.

En este aspecto resulta especialmente relevante la introducción del nuevo sistema MIXOLOGY en los puntos tintométricos. Se trata de un sistema que permite trabajar, en las mismas máquinas, con pinturas al agua y con esmaltes base disolvente. Las bases de este nuevo sistema tienen una capacidad de cubrición con lo que la necesidad de producto se reduce y los costes de la pintura son bastante menores. Se produce un importante ahorro que redundará en una importante reducción del coste de los materiales. Un aspecto muy significativo al estar hablando de superficies bastante grandes puesto que las fachadas tienden a requerir una cantidad de pintura considerable.

Pero el sistema MIXOLOGY no solo supone un ahorro de costes. Se utilizan pigmentos de máxima resistencia a las inclemencias meteorológicas y a los rayos ultravioleta por lo que la integridad de las mezclas está garantizada. Además al tratarse de colorantes totalmente compatibles con las bases de Pinturas Blatem se evita el problema de las reclamaciones de color.

Además, los productos para exteriores de Pinturas Blatem son extremadamente respetuosos con el medio ambiente ya que cumplen a rajatabla la normativa vigente y esto incluye, como no podía ser de otro modo, la Normativa Europea de Compuestos Orgánicos Volátiles (COV'S).

Productos respetuosos, de alta tecnología, con una excelente calidad, con todas las garantías y perfectamente adaptados a las circunstancias específicas de cada edificio. Así son las pinturas, morteros y revestimientos que produce Pinturas Blatem para las superficies exteriores de los edificios. Soluciones en evolución constante para responder con eficacia a las necesidades de todas y cada una de las fachadas que nos rodean. Sin importar dónde se ubican ni cómo están construidas.

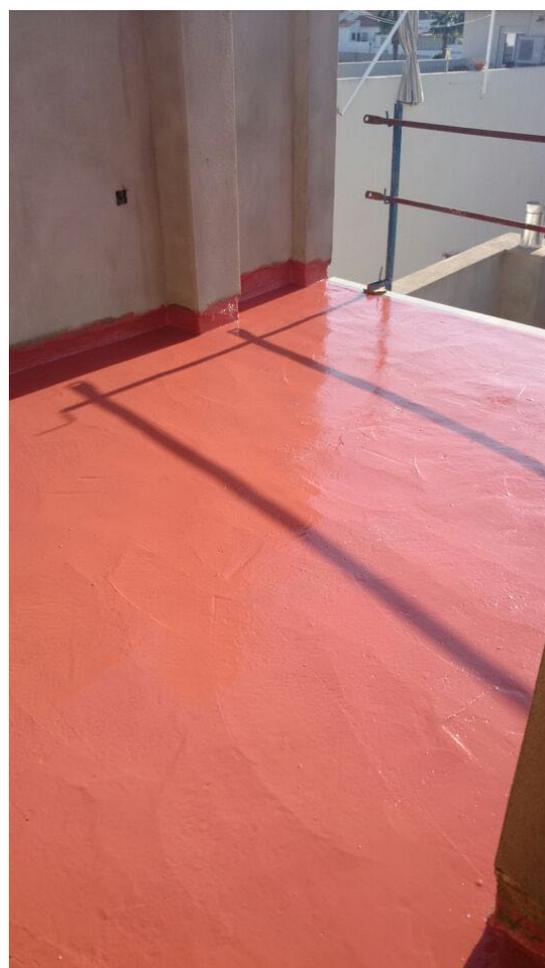
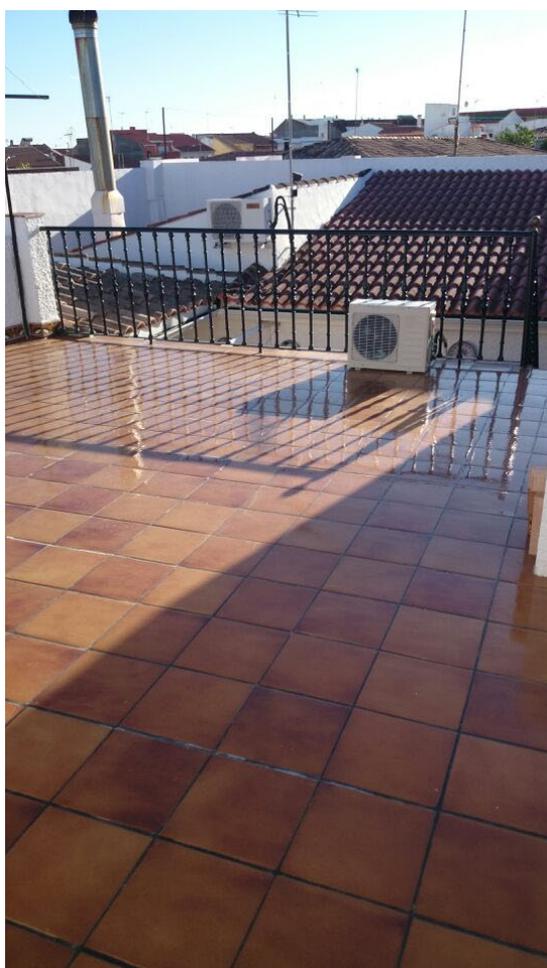


OBRAS

DE NUESTROS CLIENTES

MEMBRANA DE POLIURETANO

Membrana elastomérica de poliuretano, curable por humedad. Resistente a la intemperie y de excelente adherencia y con capacidad de puenteo de fisuras. Transitable.



TERRAZA PARTICULAR (Valverde del Camino).

BLATEMSIL

Hidrofugante-impermeabilizante invisible, a base de polisiloxanos para proteger superficies porosas.



DESPUES



ANTES



MAR RUGOSO

Revestimiento rugoso-pétreo para picar. Excelente relieve, impermeable, transpirable, de buena cubrición y muy fácil aplicación. Todos los colores del catálogo son solidos a la luz y a la intemperie.



SPRINT ELASTICO

Impermeabilizante elástico acrílico fotoreticulable en capa gruesa para pintar o restaurar fachadas con conservante antimoho.



ANTES



DESPUES



BLATEFIX

Acrílico



Impresión fijadora de máxima penetración. Fija restos de pintura y protege las fachadas.

FIJADOR

Acrílico



PALMAR DE TROYA (Sevilla)



SIÉNTETE ORGULLOSO DE TU OBRA
Envíanos un e-mail a: marketing@blatem.com

ENTREVISTA DISTRIBUIDOR

Antonio y José Manuel Cruz Gómez.



“LA TENDENCIA HA CAMBIADO Y AHORA SE DEMANDA MÁS CALIDAD”

Fundada en 1998, la empresa familiar Suministros Cruz Gómez nació bajo el compromiso de los hermanos Antonio y José Manuel Cruz Gómez. Así, se han consolidado como una entidad comprometida con el sector agroindustrial y como distribuidora de productos en la provincia de Huelva, ya que su sede se encuentra en el municipio onubense de Moguer.

¿Desde cuando trabajáis con Pinturas Blatem?

Prácticamente, desde nuestros inicios. Por orden de antigüedad, es nuestro proveedor número 13 de los casi 1.200 con los que actualmente cuenta la empresa, siendo el principal de la familia de pinturas. Recordamos como anécdota que pedíamos la pintura de seis en seis y, tras una visita a nuestras instalaciones por el año 1999 de Pepe Luna – quien pasó muchísimo frío –, hicimos nuestro primer compromiso de compra y comenzamos a encargar la pintura por palets.

¿Qué productos de esta firma tienen una mayor demanda?

Nuestras mayores estrellas son Mar liso y los esmaltes Blatemlux.

A nivel personal ¿cuál es el que más os ha sorprendido?

Quizás, Mar Liso por su condición de pintura todoterreno, por su alta calidad y por su precio muy competitivo. Sorprende a particulares y no hay profesional que se le resista.

¿Qué tendencias observáis en el consumo de pinturas?

Por fin, después de varios años en que la gente sólo buscaba precio, la tendencia ha cambiado y ahora se demanda más calidad, así como nuevos productos de alta decoración: estucados, arte

florentino, etc. Y, también, nuevos productos técnicos más respetuosos con el medio ambiente, como silicatos, pliolite, Biotem, etc.

¿Cuál es vuestra política de surtido?

Nuestra experiencia nos dice que “lo que se tiene se vende” y, por ello, intentamos tener el mayor número de productos posible, apostando por la innovación de artículos que salen al mercado. Sin embargo, a veces nos cuesta caro, puesto que algunos productos no cumplen con las expectativas.

¿Hay algún producto o servicio que os gustaría añadir en relación al ámbito de las pinturas?

No, en estos momentos no se me ocurre ninguno.

¿Cómo creéis que afectado la crisis al sector?

Al igual que en todos los sectores, la crisis ha golpeado fuerte en el mundo de la pintura, cambiando los grandes consumos del ladrillo por un consumo más moderado de medianas empresas y de particulares.

¿Consideráis que en España hay cultura de bricolaje o Do it Yourself?

No tanta como en otros países. Pero, afortunadamente, va a más: las pinturas cada vez son más fáciles de aplicar y eso anima al cliente a intentarlo. La televisión también está haciendo su labor con programas especializados.

A elegir: ¿estucado o liso?, ¿satinado o mate?, ¿blanco o color?

Estucado, mate y color.

Para terminar, más allá de la brocha o el pincel, ¿qué no le debe faltar a un buen pintor?

Por supuesto, una buena pintura y un buen equipo de profesionales que le asesore y le apoye en sus inquietudes y necesidades, tal y como hacemos tanto Suministros Cruz Gómez como Pinturas Blatem.



SISTEMAS ANTICORROSIVOS PARA ELEMENTOS METÁLICOS.

Pinturas Blatem ha homologado los siguientes sistemas de pintado, colocándose una vez más a la vanguardia del sector.

El real Decreto 751/2011 (27 Mayo) aprobó la "Instrucción de Acero Estructural (EAE)".

Dicha instrucción, cuyo ámbito de aplicación se extiende a todas las estructuras y elementos de acero estructural, tanto de edificación como de ingeniería civil se ve complementada con el Documento Básico (DB Se-A: Acero) del Código Técnico de la Edificación, cuyo ámbito de aplicación se limitará a estructuras de acero de edificación convencional, y cuyo contenido se adaptará a esta instrucción de carácter más general y dando soluciones coherentes con los de esta Instrucción.

PROTECCIÓN CONTRA LA CORROSIÓN SEGÚN ISO 12944 - 6 : 1999

DURABILIDAD (Años)	PREPARACIÓN SUPERFICIE	IMPRMACIÓN		ACABADO		SISTEMA u.Totales	CATEGORÍA
		PRODUCTO	U. TOTALES	PRODUCTO	U. TOTALES		
Baja 2-5	Sa 2 ^{1/2} ISO 8501-1	OXISTOP Liso	40u	Oxistop liso	40u	80u	C3 BAJA
Baja 2-5	Sa 2 ^{1/2} ISO 8501-1	Blatem Monocapa A900	60u	Blatem Monocapa A900	60u	120u	C3 BAJA
Media 5-15	Sa 2 ^{1/2} ISO 8501-1	Blateprimer Sintética Antioxidante	60u	Blatemlux Brillante	40u	100u	C3 MEDIA

USOS; Zonas industriales.
Niveles moderados de dióxido de azufre.
Zonas de producción con humedad

Ensayos realizados por AIMME (Instituto Tecnológico Metal mecánico)